

CERCLE UNIVERSEL DES AMBASSADEURS DE LA PAIX

NOUVELLES

N° 66- 2020



Le Cercle Universel des Ambassadeurs de la Paix a été créé le 03 Aout 2004 par Jean-Paul Nouchi + sur Ambilly France JO du 28 aout 2004 n° 1019. Il compte à ce jour 1000 membres env. à travers le monde. ce jour 1000 membres env. à travers le monde.

Association à but non lucratif non sectaire.

Avec la participation de nos membres :

Guila Clara Kessous France

Leila Tauil Belgique

Gloria Barbara Hekker Mexique

Dr Ashok Chakravarthy Inde

Alain Million France

Alice et Rudolf Schneider Suisse

Elias D. Galati Argentine

Lucy Carlosama Venezuela

EDITORIAL de la Présidente

GABRIELLE SIMOND

Le Cercle Universel des Ambassadeurs de la Paix a pour buts :

« **Créer UN LIEN UNIVERSEL DE PAIX** »

Entre les Acteurs, Artisans et Organisations de Paix et Familles Internationales de Paix tout simplement !

Les Ambassadeurs de la Paix :

Sont Nominés pour leurs actes, leur Esprit, leurs Paroles, et deviennent des exemples

vivants de Paix, de Fraternité, d'humanisme, dans leur vie quotidienne.

Ils sont des exemples vivants de la PAIX où qu'ils soient, tant dans leur Quotidien familial, professionnel, associatif où ils se trouvent, tant sur le plan régional, National, que Mondial.

Ils sont les torches vivantes de l'Esprit de Paix Universel et Eternel.

Guila Clara Kessous France **Artiste**

Guila Clara Kessous a été nommée Artiste de l'UNESCO pour la paix en janvier 2012, en reconnaissance de son engagement pour la promotion et la défense des droits humains à travers l'art.

Dans le cadre de la journée mondiale de la philosophie, Guila Clara Kessous a participé à une table ronde intitulé « Philosophie et Théâtre: Quel est leur rôle en temps de crise? », qui est tenue au Siège de l'UNESCO en novembre 2011.

En sa qualité d'Artiste de l'UNESCO pour la paix, elle défend les valeurs des droits de l'homme, de la paix et de la justice de même que l'enseignement des réalités génocidaires et de l'esclavagisme.

En 2013, Guila Clara Kessous a contribué au succès de l'Année internationale de la coopération dans le domaine de l'eau en soutenant un projet facilitant l'accès à l'eau dans certains villages éloignés du Togo.

De plus, elle a collaboré avec la maison Claudie Perlot afin de collecter des fonds en faveur de l'éducation des jeunes filles et des femmes en Afrique dans le cadre du programme de l'UNESCO « Education pour tous ».



Leila Tauil Belgique **Professeur**

Enseignante à l'Université de Genève (Unité d'arabe) et membre du Centre interdisciplinaire d'études de l'Islam dans le monde contemporain (UCL), Leïla Tauil est notamment spécialiste du statut des femmes musulmanes (Codes du statut personnel et de la famille et discours islamistes contemporains sur « la femme » en islam) ; des féminismes islamiques ; des féminismes arabes séculiers et de l'œuvre de Mohammed Arkoun.

Elle est l'auteure de trois ouvrages :

Les féministes de l'islam, de l'engagement religieux au féminisme islamique,

Étude des discours d'actrices religieuses « globales » (Ed. Pensées Féministes, 2011) ;

Féminismes arabes : un siècle de combat. Les cas du Maroc et de la Tunisie (Ed. L'Harmattan, 2018) et Les femmes dans les discours fréristes, salafistes et féministes islamiques : une analyse des rapports de force genrés (Ed. Academia, 2020).

<https://www.unige.ch/lettres/meslo/unites/arabe/enseignants/tauil/>



Gloria Barbara Hekker Mexique

Cinéaste journaliste

Un honneur de vous saluer avec le respect et l'admiration que j'ai pour vous tous, comme vous le savez depuis l'année dernière, nous travaillons dur pour mener à bien la

CONVENTION INTERNATIONALE DES FEMMES LEADERS DE LA PAIX EN ACTION ÉMERGENTE, UN ÉVÉNEMENT QUE NOUS CONTINUONS À VIVRE, aujourd'hui plus que jamais nous devons être fidèles défenseurs de la lutte et de la justice sociale pour nos communautés.

Nous ne nous reposons pas et nous savons que de nombreuses communautés ne sont pas desservies et que le taux de mortalité est élevé en raison de la rareté et du manque de ressources. RIMLA INTERNACIONAL qui est

le RÉSEAU INTERNATIONAL DES FEMMES LEADERS EN ACTION, dirigé de Washington par la Licence Vicky Leyva avec une représentation dans plus de 20 pays, nous nous sommes donné la tâche de renforcer le travail dans les communautés.

Je tiens à souligner que Rimla est une institution internationale inclusive, participative et représentative de la société civile,

en plus de cela, nous partageons le leadership avec les institutions sociales pour le renforcement et l'unité des peuples dans tous les secteurs et domaines de la connaissance.

Dr Ashok Chakravarthy Inde

Poète

www.worldpeacepoetry.com

Originaire de la ville d'Hyderabad, dans l'État de Telangana, en Inde, Ashok Chakravarthy Tholana compose constamment de la poésie orientée vers le message. À travers des écrits poétiques, son objectif premier est de promouvoir la paix universelle, la Fraternité mondiale, la conscience de l'environnement, la protection de la nature, la sauvegarde des droits de l'enfant et de l'homme, l'élévation des opprimés, etc. Ceci en dehors de ses articles sur les droits de l'homme et la paix universelle ont également été largement diffusés

Au cours de ses 30 années de poésie, M. Ashok a acquis une rare distinction de sa poésie sélectionnée et publiée dans pas moins de 90 pays. Il a le privilège d'être décerné avec plusieurs prestigieux prix nationaux et internationaux qui comprennent cinq doctorats et pas mal de lauriers, félicitations, citations, titres, etc. Certains des notables reçus en 2019 et 2020

En outre, la poésie unique centrée sur le message du Dr Ashok a reçu des éloges de la part du Dr APJ Abdul Kalam, ancien Président de l'Inde, Shri Atal Behari Vajpayee, ancien Premier Ministre, Inde, Bill Clinton, Etats-Unis, Reine Elizabeth de Grande-Bretagne, Princesse de Galles, Président et Premier Ministre de France, Premier Ministre de Suisse, Sénateur Viktor Busa, Le Seigneur Président, Italie, Organisation nationale unie, UNESCO, UNICEF, etc



Alain Million France

Projet MAISON des Solidarités et du Bien Vivre Ensemble

Solidarité Internationale

Rassembler et agir à la solidarité internationale » Ce projet se déroulerait pendant la semaine de solidarité internationale qui se situe chaque année vers le 15 novembre

Les acteurs du projet :

En concordance avec les textes de l'Education Nationale relatifs à la solidarité, à l'éducation contre le racisme, nous pourrions proposer à l'Education Nationale de s'inscrire dans ce projet. Le conseil municipal des jeunes, le maire, L'association La Vie en Marche, le comité des jumelages, le président des associations de Marseillan en seraient les principaux acteurs.

Objectifs :

Promouvoir la culture, la solidarité, le civisme
Participer à une action collective avec in fine, une exposition à l'école primaire / collège/ une soirée « Festival de la solidarité »

Organisation et fonctionnement :

Comité de pilotage : Le maire, la déléguée à la Culture, la directrice de l'école primaire, le Conseil municipal des jeunes

Comité technique : l'enseignant(e) de CM2, Cathy Corbier et Alain Million pour les associations, 1 représentant conseil des jeunes, Marie(déléguée culture) Claude stekelorom(presse) Jackie(Face book), Michel Tobal (pompiers humanitaires)

Plans d'actions

1. Apprendre à dialoguer et à travailler ensemble
2. Sensibiliser les élèves à la différence et à la lutte contre les préjugés et discriminations
3. Promouvoir l'amitié et la fraternité dans son environnement.
4. Valoriser le comportement et l'engagement citoyens.

Le volet pédagogique : vise à rendre les élèves acteurs du projet pour leur épanouissement personnel et leur autonomie face au travail de recherche et de documentation en concordance avec les instructions officielles, notamment la circulaire semaine d'éducation contre le racisme et l'antisémitisme, à découvrir des livres et outils pédagogiques relatifs à la paix et à la fraternité, à chercher les symboles qui représentent la paix, à situer les pays en guerre, à se documenter sur les grandes figures mondiales, défenseurs ou prix Nobel de la Paix., à organiser une exposition, la présenter à la classe, aux parents, à d'autres écoles...

Le volet Citoyenneté : Vise à promouvoir l'amitié et le bien vivre ensemble dans son environnement, à apprendre à aborder et à accepter les différences, à aider celui ou celle qui est en difficulté, à se respecter, à mettre en avant l'amitié, la camaraderie, développer des liens avec d'autres écoles...

Les Symboles

A l'usage de l'Éducation Nationale

Les drapeaux de la paix

Les élèves et les enseignants des établissements scolaires sont invités à confectionner des drapeaux petits ou grands, de toutes les couleurs où il sera écrit des mots relatifs à la paix et à la fraternité (solidarité, justice, tolérance, humilité, coopération, salutation, respect, volonté, amour, réconciliation...) dans la langue choisie par l'élève.

Les écharpes de la Fraternité

Les élèves et les enseignants sont invités à confectionner des écharpes de toutes les couleurs qui représentent l'unité dans la diversité, le lien qui nous lie aux autres, entrecroisé et tissé pour former une seule entité : l'humanité.

Les Sentinelles de la Paix

Lors de la marche, les élèves auront la possibilité de créer des statues de la paix, avec les conseils de plasticiens. Ces statues sont constituées avec des galets et des cailloux pour à la fois fédérer les volontés et surtout semer le germe qu'une « pierre levée n'est pas jetée », slogan des sentinelles de la paix, originaire du Tarn et Garonne. Prix Paix et Fraternité Remise du prix Paix et Fraternité à l'établissement qui s'est le plus engagé pour la Marche en mettant en relief les droits humains, les diversités culturelles, le bien vivre ensemble. Cette récompense sera remise par le maire de la ville ou autre personne. Il est prévu aussi de faire une exposition des œuvres qui pourraient être réalisées à cet effet avec la collaboration des Citoyens du monde qui tiendront un lieu de rencontres et proposeront une conférence/débat sur Albert Camus.

Chorales écoles

Les établissements qui le désirent pourraient proposer des chants qui seraient chantés sur le podium mis à disposition par la ville.

Le relais Drapeau de la Paix

Il est prévu qu'un élève porte le drapeau de la Paix sur une courte distance et le remette à un autre porteur jusqu'à l'arrivée au podium qui sera situé place de la République. Il faudrait compter 5 relais Concert, danses et musiques .De 16 h 00 à 19 h00 : concert avec le groupe The Globe-trotters, Danses africaines et djembés avec Mande Foly, chanteurs de toutes origines...

Alice et Rudolf Schneider Suisse

www.ipsgeneva.com'

L'Institut de synthèse planétaire est une ONG en statut consultatif auprès du Conseil économique et social des Nations Unies (ECOSOC) et a été fondée en 1981 à Genève. Il vise à réveiller une prise de conscience des valeurs spirituelles dans la vie quotidienne et à promouvoir la conscience planétaire, conduisant à une citoyenneté planétaire fondée sur les valeurs spirituelles : amour de la vérité, responsabilité personnelle, sens de la justice, coopération constructive et service désintéressé de l'ensemble. L'Institut s'efforce de faire connaître la structure des 10 groupes de semences, les 10 domaines de service*, comme base possible pour la future culture et civilisation mondiales.

** Les dix domaines de service sont: l'éducation, la politique, la religion, la science, la psychologie, l'économie (y compris la finance), la communication (y compris la télépathie), l'observation éclairée, la guérison et la créativité.*

L'Institut de synthèse planétaire est une ONG en statut consultatif auprès du Conseil économique et social des Nations Unies (ECOSOC) et a été fondée en 1981 à Genève. Il vise à réveiller une prise de conscience des valeurs spirituelles dans la vie quotidienne et à promouvoir la conscience planétaire, conduisant à une citoyenneté planétaire fondée sur les valeurs spirituelles : amour de la vérité, responsabilité personnelle, sens de la justice, coopération constructive et service désintéressé de l'ensemble. L'Institut s'efforce de faire connaître la structure des 10 groupes de semences, les 10 domaines de service*, comme base possible pour la future culture et civilisation mondiales

** Les dix domaines de service sont: l'éducation, la politique, la religion, la science, la psychologie, l'économie (y compris la finance), la communication (y compris la télépathie), l'observation éclairée, la guérison et la créativité.*

TRANSFORMER NOTRE MONDE EN HARMONIE AVEC LA NATURE, INTÉGRER LA NATURE DANS LA MISE EN ŒUVRE DES ODD

La nature est fondamentale pour l'économie et la société, les deux autres dimensions du développement durable : elle fournit les ressources qui alimentent l'économie et la vie humaine elle-même. De plus, alors que nous, les êtres humains, créons nos sociétés et nos économies, nous faisons partie intégrante de la nature. Nous nous composons en vertu de l'air que nous respirons, de l'eau et de la biodiversité qui nous nourrit, ainsi que de notre énergie vitale : nous faisons partie intégrante de la nature. Vivre en harmonie avec la nature exige non pas une approche intuitive humaine mais centrée sur la nature.

Après les deux années au cours de laquelle les ODD ont été développés, il est devenu clair que les préoccupations sociales et économiques étaient traitées plus d'urgence que notre relation qui se détériorait rapidement avec la nature et que, par conséquent, les êtres humains transgressaient les frontières planétaires de la nature nécessaires à la vie humaine.

Elias D. Galati Argentine

Delegué IFLAC

**SECTEUR OUEST CONURBANO
BONAERENSE PROJET POESIAS DE LA PAZ
2021 Sponsors IFLAC et Cercle Universel des
Ambassadeur de la Paix**

Il est prévu pour cette année 2021 de demander l'autorisation pour l'atelier de poésie de la paix sur place. S'il n'est pas accordé, cela se fera virtuellement comme l'année précédente 2020.

Nous avons contacté deux écoles élémentaires pour ajouter aux ateliers et nous espérons établir avec une autre école.

L'atelier est destiné aux élèves des écoles primaires publiques et privées de la 1^{re} à la 7^e année et est divisé en deux sections, les mineurs de la 1^{re} à la 4^e année et les seniors de la 5^e à la 7^e année. Une section des élèves du secondaire est facultative si l'école s'articule avec eux.

L'atelier comprend 2 étapes. Dans la première, 2 rencontres ont lieu avec le soussigné qui dicte l'Atelier, ou un autre enseignant, au cours desquelles les élèves sont expliqués le sens de la Paix, la manière de faire de la poésie et la rencontre de la poésie de la paix. Puis 2 autres rencontres au cours desquelles ils interagissent avec les élèves sur le thème de cette année La Paz à l'école et à la maison pendant la pandémie.

Dans un deuxième temps, les élèves avec leurs professeurs et assistants interprètent les poèmes de la paix et il y a deux réunions ultérieures au cours desquelles les poèmes sont révisés et lus, qui sont ensuite présentés dans le concours.

Lucy Carlosama Venezuela

Présidente Association ASORBAEX Espagne

Sa vie ne rentre pas dans une histoire courte que j'aime tant. Sa carrière et ses projets en font un roman. C'est une femme, elle est latino-américaine, cultivée et créative. Elle a le courage de tomber follement amoureux d'une idée pour la mettre en pratique jusqu'à ses ultimes conséquences. Lucy est née au Venezuela. De son grand-père, il a appris la valeur de la générosité et de ses tantes l'éducation, la conscience sociale, l'éducation spéciale, la langue des signes, la culture et les arts de la scène. Elle croit au bien commun et au bien-être des travailleurs pour que non seulement les entreprises travaillent, mais pour la vie.

Elle est poète, auteure-compositrice-interprète, directrice culturelle, productrice de télévision et de radio, bibliothécaire, thérapeute et guérisseuse holistique, elle se consacre également aux créations artistiques pendant de nombreuses années, pratiquant en tant que plasticienne et se spécialisant en désigner créatif harmonique, ainsi qu'en ethnobotanique, géographie, Etudes de radiesthésie et de montagne. Elle a également formé des ingénieurs de l'Institut vénézuélien de recherche scientifique et de la NASA.

Lucy Carlosama a consacré de nombreuses années de sa vie au travail social et éducatif, dans les prisons, les hôpitaux et les secteurs plus modestes, en aidant les femmes battues, en danger d'exclusion, pour le développement personnel et professionnel, ainsi que les enfants des rues et ONG; Tout cela l'a fait parcourir le monde pour consolider sa vocation de service, de recherche, de culture, d'art, de techniques agro-écologiques et agricoles. C'est ainsi qu'elle a décidé de se retirer pour écrire et continuer ses recherches sur tous ces sujets et pour créer des dispositifs de médecine bioélectronique, tout en travaillant également sur son côté plus spirituel. À ce même point vital, les composants ASORBAEX ont commencé leur voyage européen. En 2001 en Espagne, en raison de l'utilisation d'aérosols pour ses créations artistiques, elle est devenue intoxiquée et a commencé à souffrir de sensibilité chimique multiple, de fibromyalgie et d'un côlon irritable, qui l'ont laissée alitée pendant neuf longues années. Des années où elle était incapable de parler ou de bouger. Avec le temps et les soins de son équipe inconditionnelle, Lucy a pris de l'avance et a pensé à bouger pour ne pas se souvenir de ces années douloureuses. Il était également clair pour elle que si elle réussissait à marcher à nouveau, elle continuerait à consacrer, comme elle l'a toujours fait, une grande partie de ses projets au domaine de la culture, de l'éducation aux valeurs, de la cohésion sociale et de la solidarité. Elle savait qu'elle miserait sur la diffusion des valeurs de paix et d'écologie. Et elle continue de le faire à Leganés, ville accueillante et berceau de plusieurs de ses projets.